

Dr Karol Suszczyński

Dyrektor Teatru Grotteska

### **Rekomendacja dla projektu Anny Nowackiej-Kość**

Jestem głęboko przekonany, że projekt stworzenia literackiej ścieżki edukacyjnej inspirowanej serią „Stowarzyszenie Obrońców Smoków” zasługuje na wszechstronne wsparcie w ramach Stypendium Twórczego Miasta Krakowa. To przedsięwzięcie oryginalne, potrzebne i znakomicie osadzone w lokalnym kontekście kulturowym, łączące literaturę dziecięcą z realną przestrzenią miasta. Autorka proponuje nowatorską formułę pracy z tekstem literackim – przeniesienie fabuły powieści w tkankę miejską Krakowa i stworzenie ogólnodostępnej trasy edukacyjnej, prowadzącej przez miejsca kluczowe dla historii i tożsamości miasta, takie jak Wawel, Pałac Krzysztofora czy Ratusz. Wykorzystanie kodów QR, zagadek oraz elementów wizualnych sprawi, że uczestnicy – dzieci, młodzież, rodziny i grupy szkolne – staną się aktywnymi odbiorcami zarówno literatury, jak i dziedzictwa kulturowego Krakowa. Projekt w przemyślany sposób łączy kompetencje czytelnicze z uważną obserwacją architektury i przestrzeni miejskiej.


Na szczególne podkreślenie zasługuje fakt, że seria „Stowarzyszenie Obrońców Smoków” została uhonorowana nagrodą UNESCO – Kraków Miasto Literatury, co potwierdza jej wysoki poziom artystyczny oraz znaczenie w popularyzowaniu wiedzy o Krakowie. Autorka – historyczka sztuki – z wyjątkową rzetelnością i wyczuciem opisuje zabytki, legendy i historię miasta, budując narrację atrakcyjną dla młodego odbiorcy, a zarazem osadzoną w faktach.

Gwarantem powodzenia projektu jest pomysłodawczyni projektu – Anna Nowacka-Kość. To twórczyni o ugruntowanej pozycji w branży kreatywnej, współpracująca z wieloma znaczącymi instytucjami i markami, laureatka prestiżowych nagród oraz stypendystka Fundacji Miasto Literatury. Jej doświadczenie jako autorki, ilustratorki i prelegentki festiwalu literackich świadczy o umiejętności łączenia walorów artystycznych z kompetencjami organizacyjnymi i promocyjnymi. Dodatkowym atutem jest współpraca z licencjonowaną przewodniczką krakowską oraz ilustratorką, co zapewnia wysoki poziom merytoryczny i estetyczny realizacji.

Projekt ma charakter trwały – pozostawi po sobie stałą, dostępną dla mieszkańców i turystów ścieżkę edukacyjną oraz materiały cyfrowe, które będą mogły być wykorzystywane przez szkoły, biblioteki i instytucje kultury. Wzmacnia lokalną tożsamość, promuje czytelnictwo i uczy świadomego obcowania z zabytkami. Co istotne, jego realizacja została szczegółowo zaplanowana w etapach, co dowodzi profesjonalnego przygotowania przedsięwzięcia.

Uważam, że projekt literackiej ścieżki edukacyjnej inspirowanej serią „Stowarzyszenie Obrońców Smoków” w pełni wpisuje się w ideę wspierania twórczości związanej z Krakowem oraz w działania na rzecz upowszechniania jego dziedzictwa kulturowego. Autorka zasługuje na przyznanie jej Stypendium Twórczego Miasta Krakowa, a realizacja projektu przyniesie wymierne i długofalowe korzyści dla społeczności miasta.

**Teatr Grotteska**  
ul. Skarbowa 2, 31-121 Kraków  
tel. 12-633-48-22, 12-633-96-04  
tel./fax 12-633-99-65  
NIP 675-02-00-108

**DYREKTOR**  
  
**Karol Suszczyński**